

七人の作家による作品展

素材と表現

膠がつなぐひととひと

2023
11.3 金 → 26 日

開館日：会期中の土・日・祝日
11:00 - 日没まで

会場：キャンプタルガニー
アーティストック
ファーム

入場無料

素材と表現 2023

— 膠がつなぐひととひと —

様々なアートシーンにおいて、素材は造形表現と密接に結びついています。今回「膠(にかわ)」をキーワードに7人の作家による展示会を企画致しました。

膠は動物の皮などから作られる接着剤です。約9000年ほど前に描かれたアルゼンチンにある《クエバ・デ・ラス・manos(Cueva de las Manos)》は「手の洞窟」と呼び名がついており、土に膠を混ぜて描かれたものです。また古代エジプトの壁画やアジアの絵画作品においてはもちろん、中国からの伝来で日本でも墨や絵巻物において膠が使用されてきました。芸術作品だけでなく、ヴァイオリンなどの楽器や工芸品、建造物などにおいて木材同士を接着する際に用いられています。一般的にあまり馴染みが無いように思われる膠ですが、このようにはるか昔から世界中の人々の暮らしと共にありました。

膠という古来からある素材を用いて、現在を生きる作家達がどのような表現を生み出すのか。平面、立体様々な可能性あふれる作品をお楽しみください。

GALLERY TALK ギャラリートーク

作家たちによる作品解説を行います。

11/3 (金祝) 15:00~17:00 (予定) **参加無料**

ギャラリートーク終了後、屋外でオープニングパーティーを予定しております。どうぞお気軽にご参加ください。
(雨天時は中止になる場合があります)

キャンプタルガニーアーティストックファーム

沖縄県糸満市米須 304 (建物裏手に駐車場あり)

■ 交通—那覇空港から車で約 25 分

那覇バスターミナル 89 → 糸満バスターミナル 82 107 108 → 米須農協前下車

■ 展示、イベントに関するお問合せ先

メールアドレス：sozaitohyougen@gmail.com

※Instagramで展示に関する情報を発信していきます。

展示会に関する情報は
こちら



instagram

会場への地図情報は
こちら



Googlemaps



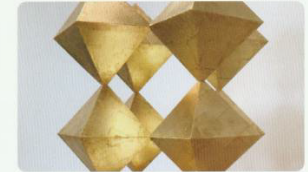
池宮城 友子



上江洲 由里



上原 善正



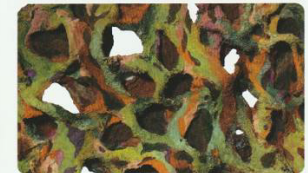
高橋 武弘



喜阿武 千恵



平良 優希



高田 陽子